relatos de terror ilustrados ursus

MACABRO

REVISTA PARA ADULTOS

MACABRO

EDITA

URSUS EDICIONES

OFICINAS:
Y
ALMACEN: VIZCAYA, 438 BARCELONA

IMPRIME LIPSIA, S.A.
Roger, 25 - 27

Depósito Legal. B. - 42348 - 1974

Printed in Spain
Impreso en España

EDITOR: **ANA BUENO TELLO**

Historias
Gráficas

DISTRIBUYE TELE - EXPRES - BARNA

EL CADAVER

GUIÓN: QUESADA
DIBUJOS: A. PEREZ

PORQUE GREY TIENE LACAYOS MAESTROS EN EL ARTE DE MANEJAR EL CUCHILLO, REALMENTE... ES MEJOR PARA TI QUE TE PESQUE LA "POLI" Y TE META EN LA CÁMARA DE GAS AL.

¡SÁLVAME BOSS! NO ME ABANDONES AHORA, AYUDAME A SALIR DEL PAIS. CONFIESO QUE COMETÍ UN ERROR, PERO AHORA... ¡NO QUIERO MORIR!
NO MOVERÉ NI UN DEDO PARA SALVARTE, AL. SIEMPRE ME HAN FASTIDIADO LOS NECIOS.

LOS NECIOS SOIS PELIGROSOS, AL. POR ESO... YO TAMBIÉN PREFIERO VERTE MUERTO. ¡Y AHORA VETE! VOY A HACER APUESTAS A VER QUIÉN TE DÁ CAZA PRIMERO. LA "POLI", GREY ... O MIS PROPIOS MUCHACHOS.

A AL MARTINO LE TIEMBLAN LAS PIERNAS CUANDO CRUZA LA CALLE. CADA PERSONA QUE LO MIRA PUEDE MATARLO ALLÍ MISMO.
AHORA SE LO QUE SIENTE UNA RATA ATRAPADA EN UNA RATONERA.

AQUELLOS TIPOS ... SON HOMBRES DE GREG CARRY. ¡VIENEN A DEGOLLARME!
¡PASA, AL TONTO! ¿COMO TE ATREVES A IR POR LA CALLE?
¡ENTRA Y CIERRA LA PUERTA, AL!
¡CHIM, HERMANO! ¡HOLA DANY! ¡LOS PODENCOS DE GREG CARRY ME VIENEN SIGUIENDO!
¡SOIS MI ÚLTIMA ESPERANZA! ¡NO QUIERO MORIR! ¡TU ERES MI HERMANO, CHIM! ¡SÁLVAME LA PIEL!
¿PORQUE TE METISTE EN TERRENO VEDADO, AL?
¡YA NO ME SIRVEN LOS REPROCHES! ¡LO QUE YO QUIERO ES VIVIR! ¡VIVIR, AUNQUE SEA COMO UN PERRO. ESCAPAR A SUDAMÉRICA O A DONDE SEA
SOLO HAY UNA MANERA DE EVITAR QUE TE MATEN, AL.

Y ES MORIRTE... TIENES QUE HACERLO, AL. TIENES QUE ESTIRAR LA PATA.
¡VETE AL DIABLO! ¡NO ESTOY EN CONDICIONES DE APRECIAR TU HUMOR NEGRO CUANDO ES MI CUELLO EL QUE PELIGRA!
¡LA PUERTA! ¡ESTAN LLAMANDO!
¡SON ELLOS... LOS ASESINOS DE GREG CARRY, VIENEN A POR MI!
¡ABRE, CHIM!
¡ADELANTE, DOCTOR SIM!
¿QUE... QUIEN ESTA' ENFERMO?
EL DOCTOR TE TRAE EL REMEDIO PARA TU SITUACION, AL.
EL DOCTOR SIM, MEDICO VIEJO, VICTIMA DEL ALCOHOL Y DE TODOS LOS EXCESOS ¿COMO VA A SALVAR A AL?
¡YO... BUENO, NO ES LO QUE PENSABA DOC... QUIERO DECIR...
¡BEBE MUCHACHO, ESO TE ENTONARA' Y PODREMOS HABLAR CON MAS TRANQUILIDAD!
¡NO TENDRE TRANQUILIDAD MIENTRAS NO ME VEA POR LO MENOS EN TEGUCIGALPA!
ESCUCHA AL DOCTOR, AL, HERMANO.
TU HERMANO, DANDY Y YO HEMOS ELABORADO UN PLAN PARA SACARTE DEL PAIS EN LAS NARICES DE LA POLICIA Y DEL MISMO GREY CARRY. NOS ARRIESGAMOS MUCHO, SI SE ENTERAN NOS MATARAN A TODOS.
¿CUAL ES EL PLAN? ¡DIGANLO DE UNA VEZ!
EL DOCTOR CONOCE UNA DROGA MARAVILLOSA, AL. UNA DROGA QUE PUEDE DEJARTE COMO MUERTO CINCO O SEIS DIAS.
NO ES PELIGROSA EN ABSOLUTO. OTRO DOCTOR CUYA BUENA FAMA NO ESTA' COMPROMETIDA COMO LA MIA, Y YO, FIRMAREMOS TU CERTIFICADO POR COLAPSO CARDIACO.
DEJAREMOS QUE LA POLICIA Y GREG CARRY SE ENTEREN BIEN DE "QUE TES HAS MUERTO", INCLUSO HAREMOS QUE VEAN "TU CADAVER"

DESPUES...NOSOTROS RECUPERAREMOS TU CUERPO, Y ESPERAMOS TRANQUILAMENTE A QUE TE PASEN LOS EFECTOS DE LA DROGA. ¡NADIE PERSIGUE A UN MUERTO, Y TU PODRAS DISFRUTAR DE LA VIDA.
NO, NO ME GUSTA NADA.
TIENES QUE TENER MAS SENTIDO DEL HUMOR, AL. TU PODRAS VER Y OIR TODO, PERO NO PODRÁS NI PARPADEAR. ¡NADIE PUEDE NOTAR EL ENGAÑO! ¡PARA TI CASI SERÁ DIVERTIDO!
¡NO QUIERO!
¿LO OIS BIEN? ¡NO QUIERO HACER EL MUERTO! ¡ES... ESPANTOSO! NO ME GUSTA VUESTRO PLAN, NI TOMARÉ VUESTRA DROGA NI DEJARÉ QUE ME METAIS EN UN ATAUD COMO UN FIAMBRE!
NO IMPORTA QUE QUIERAS O NO, AL. ¡YA HAS TOMADO LA DROGA!... ¡EN EL PRIMER WHISKY QUE HAS BEBIDO!
¡QUEEE! ¡MALDITO MEDICASTRO... ME HAS ENGAÑADO!
¡TE HAS BURLADO DE MI Y TE VOY A MATAR.. ¿ME OYES? ¡TE VOY... A...
SUELTAME, AL. YA ESTÁ EMPEZANDO HA HACERTE EFECTO LA DROGA.
ES VERDAD.. ¡NO PUEDO MOVERME! ¡ME ESTOY QUEDANDO... PARALIZANDO! ¡NO QUIERO!... ¡SOCORRO! ¡NO ...QUIERO!
FINALMENTE CAE AL SUELO.
BUENO, YA LO TENEMOS. PONEDLO ESTIRADO PARA QUE QUEDE ASI... COMO UN MUERTO...
¡DIABLOS! ¡ES IMPRESIONANTE!
TODO ESTÁ PREPARADO. UNA LLAMADA A LA FUNERARIA Y A OTRO DOCTOR AMIGO. Y POCO DESPUÉS...

¡EL ATAUD... NO QUIERO! NO QUIERO QUE ME METAN EN ESE SITIO. ¡LOS EMPLEADOS DE LA FUNERARIA ME CREEN VERDADERAMENTE MUERTO!

¡ABRAN EN NOMBRE DE LA LEY!

¿QUE PASA, TENIENTE? ¿ES QUE NO PUEDE DEJAR TRANQUILO A UN HOMBRE CON SU DOLOR?
¡DÉJATE DE MONSARGAS! SABEMOS QUE TU HERMANO, AL ESTÁ AQUÍ. DILE QUE SE ENTREGUE Ó...

TIENE RAZÓN TENIENTE. AL ESTÁ AQUÍ, PERO NO HACE FALTA QUE LEVANTE LA VOZ... AL YA NO LE PUEDE OIR.
¡QUE DIABLOS!... QUIERO DECIR... ¡VAYA INOPORTUNIDAD!

TODOS LOS PERIÓDICOS DE LA TARDE DAN LA NOTICIA.
FAMOSO GANSTER, MUERTO DE ATAQUE CARDIACO CUANDO LA POLICIA IBA A APRENDERLO. AL MARTINO, AUTOR DE DIVERSOS ROBOS Y DEL ASESINATO DE UN POLICIA...

¡VAYA, ESTO SI QUE NO LO ESPERABA! AL NOS HA DEJADO CON DOS PALMOS DE NARICES ESCAPANDOSE POR LA TANGENTE. LE MANDARÉ UNA CORONA POR LISTO.

SEGÚN LA COSTUMBRE AMERICANA EL FÉRETRO CON EL CADAVER QUEDA EXPUESTO EN LA FUNERARIA, DONDE TODO EL QUE QUIERA PUEDE VISITARLO.

¿CUANDO SE IRÁ TODA ESA GENTE? QUISIERA MOVERME... QUISIERA GRITAR... PERO NO PUEDO NI PARPADEAR, NI SIQUIERA MOVER LAS PUPILAS Y MIRAR PARA OTRO LADO.

¡MIRA ES GREG CARRY!
¡CALMA..! ¿QUE DIABLOS VIENE A HACER AQUI?

¡LO HE LEIDO EN LOS PERIODICOS Y ME HE DICHO: "HASTA QUE NO LO VEA POR MIS PROPIOS OJOS NO ME LO CREO!" ¿MUERTO AL MARTINO, MI GRAN AMIGO DEL ALMA?

Y RESULTA QUE ES VERDAD. ESTA' PERO QUE MUY MUERTO! ¡CUANTO LO SIENTO! CON LOS PLANES QUE YO ESTABA HACIENDO PARA DIVERTIRNOS JUNTOS! ¿VERDAD AL?

¡OH, PERDONA CHICO... ME OLVIDABA DE QUE NO PUEDES CONTESTAR!

¡CARAMBA, MIREN QUIEN ESTA' AQUI, EL SEÑOR FISCAL DEL DISTRITO!
¿QUE HA VENIDO HA HACER AQUI? GREG CARRY? ¿A VER SI SUS MUCHACHOS HAN CUMPLIDO BIEN SUS ORDENES?

¡ME CONFUNDE, SEÑOR FISCAL! ¿CREE QUE YO HE TENIDO ALGO QUE VER CON LA MUERTE DE MI AMIGO AL?
ESO ES LO QUE VOY A INTENTAR DEMOSTRAR. ¡Y COMO PUEDA TE LLEVARE A LA CAMARA DE GAS!
¿QUE... QUE QUIERE HACER, SEÑOR FISCAL?

VOY A MANDAR HACER LA AUTOPSIA A TU HERMANO AL.
¿CON QUE DERECHO, SEÑOR FISCAL? ¡USTED NO TIENE NINGUNA RAZON PARA OBTENER UN MANDAMIENTO JUDICIAL! ¡LOS CERTIFICADOS DE DEFUNCION ESTAN EN REGLA!

ME PARECE... QUE TODOS SOSPECHAN QUE ESTOY VIVO. GREG CARRY, EL FISCAL, TODOS. TENGO QUE ESTAR EMPAPADO DE SUDOR... DEL MIEDO QUE ESTOY PASANDO...

¿ES QUE VAS A OPONERTE A LA ACCIÓN DE LA JUSTICIA, CHIM?
¡NO CUENTE CON MI ASENTIMIENTO, SEÑOR FISCAL! ¡SUS SOSPECHAS NO TIENEN FUNDAMENTO! Y AHORA... DÉJENOS ¿QUIERE?

BRAVO, CHIM... HAS PLANTADO CARA AL FISCAL. ME HA CONMOVIDO TU AMOR FILIAL ¡OS ACOMPAÑAREMOS HASTA EL CEMENTERIO, PARA DARLE EL ÚLTIMO ADIÓS A AL.
NO TIENES QUE MOLESTARTE, CARRY.

¡NO ES MOLESTIA, CHIM...! LO HARÉ CON VERDADERO PLACER ¿VERDAD MUCHACHOS?
CON MUCHO PLACER
CON MUCHO GUSTO.

ESTO SE HA COMPLICADO, AL. ¡TENEMOS QUE HACERLO, CARRY ES MUY BRUTO Y SI HUELE EL ENGAÑO LO PASARÍAMOS MUY MAL. ¡IREMOS A SACARTE DE "ALLÍ" ESTA NOCHE O MAÑANA.

CUANDO VE QUE LE VAN A PONERLE LA TAPA DEL ATAÚD, AL TRATA DE GRITAR CON TAL FUERZA QUE CREE OÍR SU PROPIA VOZ.
¡NO! ¡NOOO!

LUEGO LO SACAN. TRANSPORTAN EL FERETRO AL COCHE MORTUORIO. AL ESCUCHA LOS REQUIEMS DEL SACERDOTE, Y TRATA DE ADIVINAR DESDE SU ENCIERRO EL CAMINO QUE VAN RECORRIENDO.

¡NOS HEMOS DETENIDO! ¡AHORA ESTAN BAJANDO EL ATAUD DEL COCHE! ¡ES QUE ... HEMOS LLEGADO AL... AL CEMENTERIO!

SOLO UN MOMENTO SE ABRE LA TAPA, DELANTE DEL NICHO, PARA QUE SU AMIGO DEL ALMA, GREG CARRY, PUEDA DARLE EL ÚLTIMO ADIOS.

¡ADIÓS, AL! ¡NOS PERDIMOS LA ÚLTIMA DIVERSIÓN!

DIOS MIO... QUE CIELO MAS AZUL.

ENSEGUIDA VUELVE A QUEDARSE A OBSCURAS. LUEGO EL ATAUD ES INTRODUCIDO EN EL NICHO, Y EL SEPULTURERO CIERRA LA ABERTURA CON LADRILLOS.

DESPUÉS... NADA. TODO QUEDA EN SILENCIO. UN SILENCIO ABSOLUTO, ATERRADOR.

TENGO... TENGO QUE TENER PACIENCIA ... PORQUE SE QUE LOS MINUTOS SE ME HARÁN SIGLOS, Y LAS HORAS ETERNIDADES.

NO DEBO CONTAR... NI PENSAR. NO DEBO ESFORZARME SI ES DE DIA O DE NOCHE. ¿VENDRÁN A LIBERTARME? ¿O NO VENDRÁN? ¿Y SI VIENEN LLEGARAN A TIEMPO?

NO DEBO PENSAR... SI LO HAGO TERMINARE LOCO. PERO... ¿QUÉ ES LO QUE ME PASA? SIENTO UN RUIDO COMO DE AGUA TUMULTUOSA.

¡Y SIENTO LA BOCA SECA! ¡SENSACIONES QUE DURANTE LAS ÚLTIMAS HORAS... O, LOS ÚLTIMOS DÍAS NO HE SENTIDO! ENTONCES ES QUE LOS EFECTOS DE LA DROGA SE ESTÁN BORRANDO ¡LA HORA DE LA LIBERACIÓN SE ACERCA!

¡Y PUEDO MOVER LOS DEDOS!... PERO NO, NO DEBO INTENTAR MOVERME... TENGO QUE PERMANECER QUIETO... AHORRANDO OXÍGENO... Y ENERGÍA... ¡DEBO PERMANECER QUIETO!

ESE RUIDO ...¡ES LA PIQUETA DEL SEPULTURERO! ¡SON MIS AMIGOS QUE NO ME HAN OLVIDADO! ¡VIENEN A SALVARME!

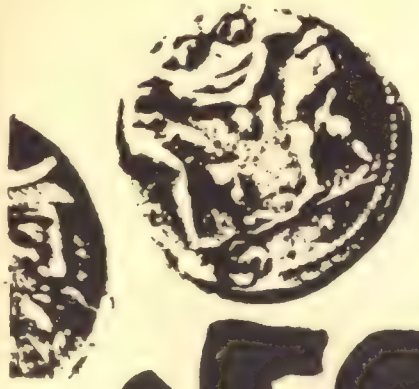
¡SOCORRO! ¡SOCORRO! ¡DAOS PRISA, ¡QUIERO SALIR DE AQUÍ! ¡SOCORRO! ¡PIEDAD!

LA PIQUETA DEL SEPULTURERO ABRE EL NICHO...

...Y SACAN LOS RESTOS DE AL MARTINO
ESTE FUÉ EN SU TIEMPO UN GANSTER FAMOSO QUE TRAJO DE CABEZA A LA POLICÍA. HACE DIEZ AÑOS QUE MURIÓ

HABÍA ROBADO UNA GRAN CANTIDAD DE DINERO. PARECE SER QUE LA POLICÍA DESCUBRIÓ MÁS TARDE QUE SUS AMIGOS SE HABÍAN REPARTIDO EL BOTÍN.

EN CAMBIO, NADIE SE HA ACORDADO DE ÉL. ¡NI SIQUIERA HAN VENIDO A TRAERLE FLORES... NI UNA SOLA VEZ!
Fin



¡ESCAPAR!

"HOY ES UN BUEN DIA PARA HACER UN GRAN NEGOCIO. DEBE SER CAUTELOSO, Y PIENSE QUE UNA NEGACIÓN DADA A TIEMPO PUEDE AUMENTAR SUS INTERESES. SU TRANQUILIDAD Y APARENTE DESINTERES PUEDEN AYUDARLE EN SOBREMANERA. UNA ADQUISICIÓN PRECIPITADA PUEDE SER PELIGROSA, NO DE PASOS EN FALSO."

¿CREE USTED EN LOS HORÓSCOPOS? HAY MUCHA GENTE QUE SÍ CREE. Y, ANTE UN TEXTO COMO ÉSTE, EMPRENDEN LOS MÁS OSADOS NEGOCIOS.

NUESTRO PROTAGONISTA ES DE ESAS PERSONAS. GEMINIS. Y VA A EMPRENDER UN FABULOSE NEGOCIO.

SIN DUDA, HOY ES MI DIA. EL DIA DEL "NEGOCIO.

¿LE GUSTAN ESTOS ZAPATOS, SEÑOR?

¿EH? OH, SI, SI, MAGNIFICOS. ME LOS LLEVO PUESTOS.

SU PRECIO ES UN POCO ALTO, PERO SON DE GRAN CALIDAD.

NO, EL PRECIO YA ESTA BIEN, YA...

EL HORÓSCOPO LO DICE "HOY ES UN BUEN DÍA PARA UN GRAN NEGOCIO": BIEN, PUES EL GRAN NEGOCIO ESTÁ EN ESTE HOTEL...
EXCELSIUS
Y BIEN CUSTODIADO, POR CIERTO...
EL "NEGOCIO" ESTÁ EN LA HABITACIÓN 36, PISO TERCERO...
PISO TERCERO, POR FAVOR...
HOTEL EXCELSIUS
1 2 3 4 5

...EN LA CAJA DE CAUDALES DÓNDE SE GUARDAN TRES MILLONES DE LIBRAS EN DIAMANTES.

TRES MILLONES DE LIBRAS EN DIAMANTES...HOY ES EL MEJOR DÍA PARA HACERSE CON ELLOS. EL HORÓSCOPO LO DICE.
HOTEL EXCELSIUS
PISO TERCERO.

AHÍ ESTÁ LA HABITACIÓN 36. EL DETECTIVE HA SALIDO A FUMAR. ESTÁ PROHIBIDO FUMAR DENTRO, POR CUESTIONES DE SEGURIDAD.
Oo.

"SU TRANQUILIDAD Y APARENTE DESINTERÉS LE AYUDARÁN SOBREMANERA.
QUE NO, DESCONFÍE. TRANQUILAMENTE.

¡ATENCIÓN CON ESE CAMARERO! ¡VA HABLAR CON EL DETECTIVE! NO ES EL MOMENTO...

"UNA NEGACION DADA A TIEMPO AUMENTARÁ SUS INTERESES", DECÍA EL HORÓSCOPO.

EL WHISKY. ¿LO ENTRO?
SÍ, ADELANTE.

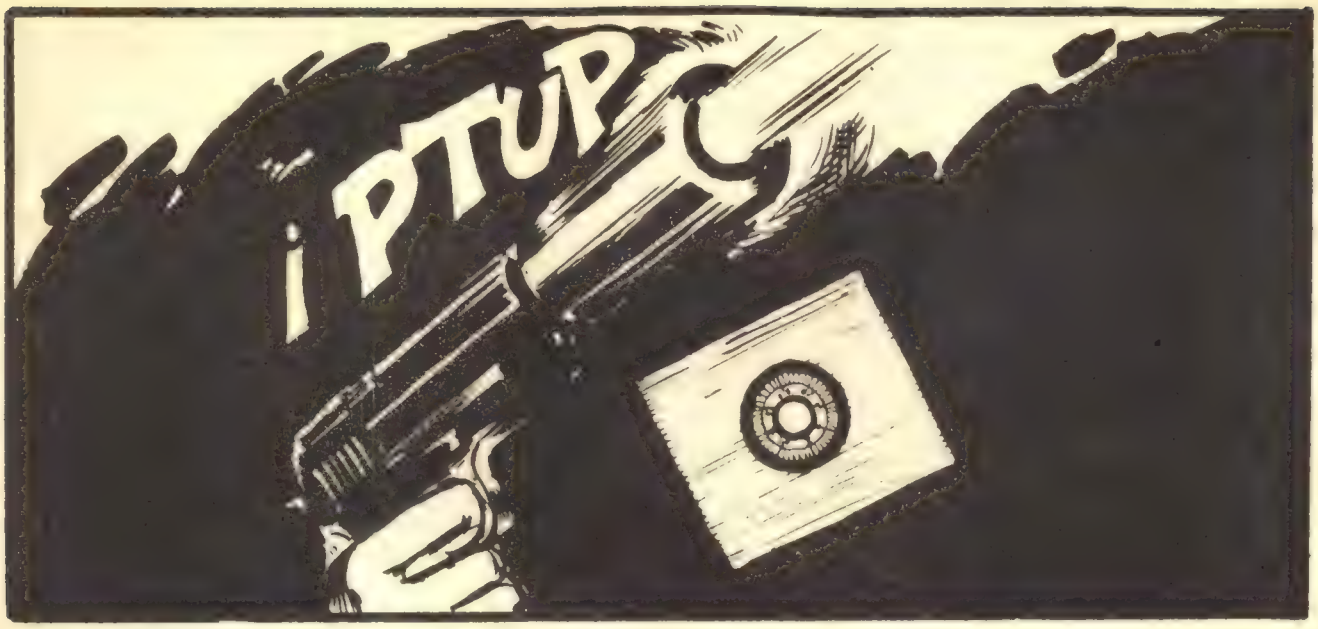
¡EL DETECTIVE ESTÁ ABRIENDO LA PUERTA! ¡AHORA!

¡ADENTRO TODOS!
¡OH, MALDICIÓN!

¡LA ALARMA, JAMES!

PTUP
PTUP
¡OH!

¡NO, NO, SEÑOR! ¡POR FAVOR, A MÍ NO!

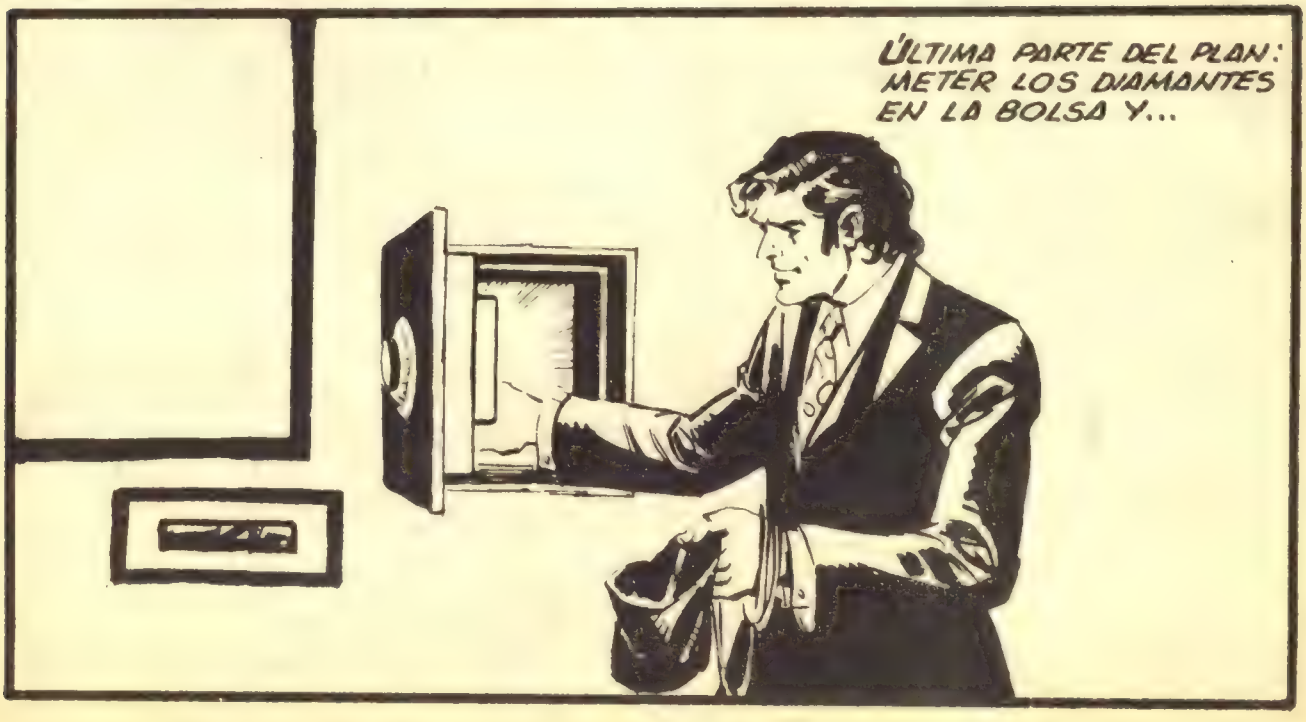

¡PTUP

¡LA CAJA FUERTE Y SUS DIAMANTES ES TUYA!
¡DENTRO DE VEINTE MINUTOS, TELEFONEARÁ EL COMISARIO DESDE EL HALL! TIENES DIEZ MINUTOS PARA ABRIRLA...

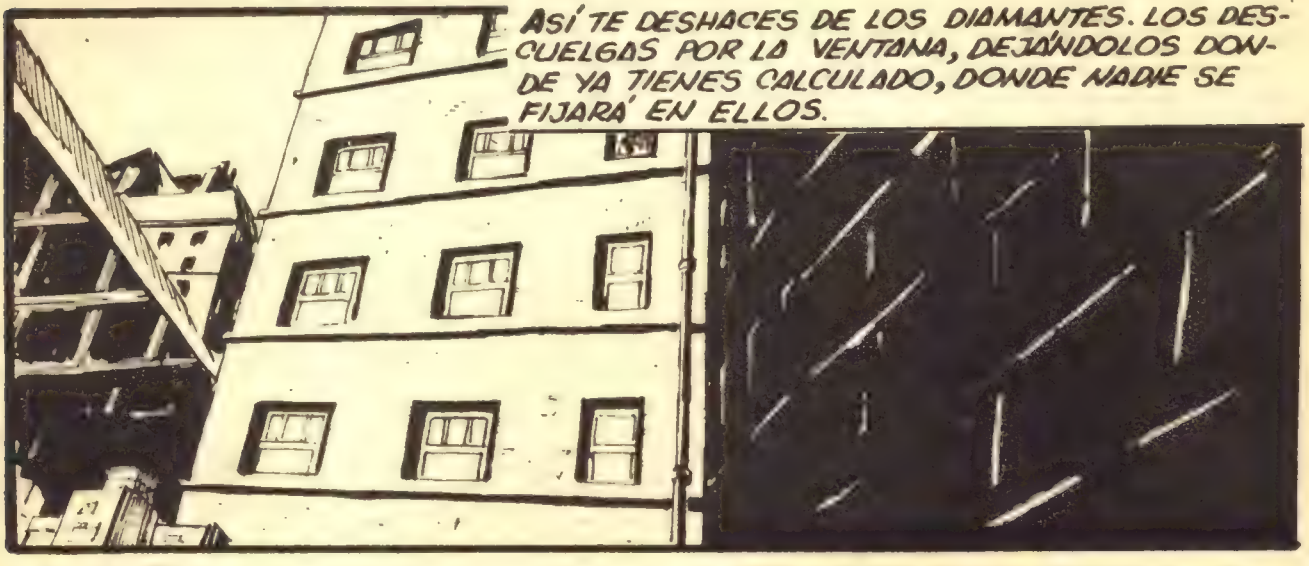
...Y DIEZ MINUTOS PARA DESHACERTE DE LOS DIAMANTES Y SALIR DE AQUÍ SIN ELLOS, ¡DISPUESTO AL MAS MINUCIOSO REGISTRO! ¡AHÍ ESTÁ LA PERFECCIÓN DE TU PLAN!

¡NADIE SOSPECHARÁ DE TU ROPA NUEVA, TUS ZAPATOS RECIÉN COMPRADOS, TU ROSTRO BIEN AFEITADO! ¡NADIE CONOCERÁ EN TI AL LADRÓN CIEN VECES FICHADO! ¡TE REGISTRARÁN, NO HALLARÁN NADA... Y ADIÓS!

¡ABIERTA! ¡EN MENOS DEL TIEMPO PREVISTO! ¡AHÍ ESTÁN LAS JOYAS!


ÚLTIMA PARTE DEL PLAN: METER LOS DIAMANTES EN LA BOLSA Y...

¡LA VENTANA DEL BAÑO! DA SOBRE EL PATIO DE UNA AGENCIA DE TRANSPORTES DONDE TRABAJAS HACE POCOS DIÁS...


ASÍ TE DESHACES DE LOS DIAMANTES. LOS DESCUELGAS POR LA VENTANA, DEJÁNDOLOS DONDE YA TIENES CALCULADO, DONDE NADIE SE FIJARÁ EN ELLOS.

Y TÚ PODRÁS IR A BUSCARLOS TRANQUILAMENTE, EN CUANTO SALGAS DEL HOTEL, SANO Y SALVO...

¡MALDICIÓN! ¿QUE OCURRE? ¡TE HAS PRECIPITADO... EN HACER EL NUDO!
UNA EXPLOSIÓN DE DIAMANTES.
¡INFIERNOS! ¡HAN QUEDADO TODOS A LA VISTA! ¡LOS VERÁ CUALQUIER EMPLEADO DE LA AGENCIA QUE...!
¡UNA SOLUCIÓN! UNA SOLUCIÓN, ANTES DE QUE EL COMISARIO DEL HALL TELEFONEE PARA ASEGURARSE DE QUE TODO VA BIEN...

CALMA... "LA TRANQUILIDAD TE AYUDARÁ." "DEBES DE SER CAUTELOSO." "LA PRECIPITACIÓN ES PELIGROSA," DICE EL HORÓSCOPO.
NO HAY MÁS REMEDIO. BAJAR POR LA CAÑERÍA HASTA EL PATIO Y RECOGER LOS DIAMANTES. NO HAY MÁS REMEDIO.
CALMA... "HOY ES UN BUEN DÍA PARA EL GRAN NEGOCIO!" "CAUTELA" "TRANQUILIDAD"... ESO DICE EL HORÓSCOPO.
¡PERO ATENCIÓN! ¡TAMBIÉN DICE QUE "UNA ADQUISICIÓN PRECIPITADA PUEDE SER PELIGROSA"! ¡Y LOS ZAPATOS LO SON!
¡¡AAAAH!!
FIN
¡Y DECÍA: "NO DE PASOS EN FALSO"! ¡ESE HA SIDO UN PASO EN FALSO!

VICTIMA

EN ESTA MALDITA CASA TENGO LA IMPRESIÓN DE ESTAR ENTERRADA EN VIDA.

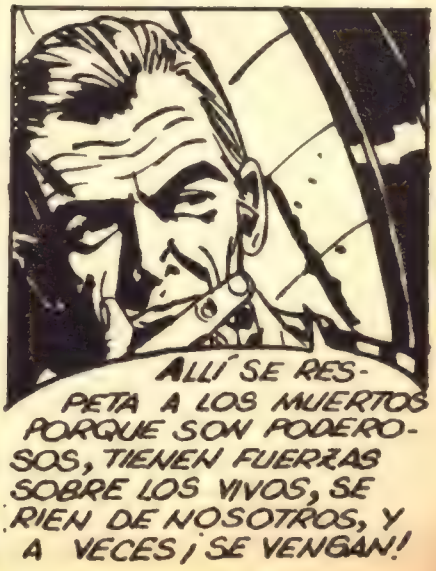
¡ESTOY HARTA DE TODO ESTO! ¡HARTA DE ÉL, DE ESTA VIDA TAN ABSURDA!

¿DECÍAS ALGO, QUERIDA?
NO... NADA.

ME HABÍA PARECIDO QUE TE QUEJABAS.
¡QUE TONTERÍA! ESTABA PENSANDO.

YA SABES QUE HA VECES ADIVINO LO QUE PIENSAS. NO ES FACIL ENGAÑARME, DONNA..

¡NO EMPIECES CON TUS BRUJERIAS! ¡ESTOY HARTA DE REPETIRLO!
PROVENGO DE SICILIANOS QUERIDA. EN MI TIERRA DE ORIGEN SE CREE EN ESAS COSAS


ALLÍ SE RESPETA A LOS MUERTOS PORQUE SON PODEROSOS, TIENEN FUERZAS SOBRE LOS VIVOS, SE RIEN DE NOSOTROS, Y A VECES ¡SE VENGAN!

¡BASTA YA! YO NO...
¿HALLO? ¡AH! ERES TU HENRY...
DE ACUERDO, ESTARÉ AHÍ DENTRO DE MEDIA HORA.
¿VAS A SALIR CON ESTE TIEMPO?
SÍ, ME HA LLAMADO UNA AMIGA. VOLVERÉ PRONTO.

¡VAYA! CREÍ QUE NO IBAS A VENIR
CAFE
LO SIENTO QUERIDO, NO HE PODIDO ENCONTRAR UN TAXI.

HACIA UN AÑO QUE DONNA CONOCIÓ A HENRY Y SE ENAMORÓ DE SU JUVENTUD.

¿QUE OCURRE? ¿A QUE VIENE TANTA PRISA?
HE ESTADO PENSANDO EN LO NUESTRO DONNA. ESTO NO PUEDE CONTINUAR.

¡NO, HENRY! ¡TEN UN POCO DE PACIENCIA! EL VIEJO NO DURARÁ MUCHO.
¡ESTOY CANSADO DE ESPERAR!
DEBES DECIDIRTE, ¡O ÉL O YO! ¡NO HAY ALTERNATIVA! TU MARIDO PUEDE VIVIR MUCHOS AÑOS TODAVÍA Y YO NO ESPERO MÁS.
ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN. CÁLMATE. ¡LO HARÉ!
¿CUÁNDO?
¡MAÑANA!
DONNA REGRESÓ A SU CASA DANDO UN PASEO ¡NECESITABA PENSAR!
¡TENGO QUE HACERLO, SINO HENRY ME ABANDONARÁ!
TELEPHONE

AHORA YA ES DEMASIADO TARDE PARA ECHARSE ATRÁS, HAY QUE ACABAR ESTO COMO SEA.
¡ACABARÉ CON ÉL CUESTE LO QUE CUESTE!
ME...HAS...ASUSTADO. ¿A QUE TE REFIERES?
NO ME GUSTA ESTAR TANTO TIEMPO SOLO. HAS TARDADO DEMASIADO.
¡AAAAHH!
NO ESTÁ BIEN LO QUE HACES DONNA.

NO VOLVERÁ A OCURRIR. ¡TE LO ASEGURO!

TODO EL DÍA SIGUIENTE DONNA ESTUVO NERVIOSA, INTRANQUILA... LLEGADA LA NOCHE...
¿QUÉ TE OCURRE? TE VEO EXTRAÑA ESTA NOCHE.
NO, NADA. NO ME ENCUENTRO BIEN.

EL VIEJO LEÓNIDAS PARECIA SOSPECHAR ALGO, SE DIRIA QUE SUS OJOS TRASPASABAN LA MENTE DE SU MUJER.
¡MALDITO VIEJO! ¿SOSPECHARÁ ALGO?
EL TIMBRE DEL TELÉFONO PARECIÓ ESTALLAR EN LA HABITACIÓN.
¡DEJA, YO IRÉ!

SÍ, TE ESPERO A MEDIANOCHE. ENTRA POR LA PUERTA TRASERA.

TELEPHONE
¡LA SUERTE ESTÁ ECHADA!

¿TE PREPARO CAFE?
SÍ, LO TOMARÉ ANTES DE BAÑARME

¡ESTE SERÁ EL ÚLTIMO CAFE!

EL RESTO SERÁ FÁCIL
Ooo

ESPERARÉ UNOS MINUTOS PARA QUE LA DROGA HAGA SU EFECTO.
DONNA, NO ME HAS DICHO QUIEN HA LLAMADO ANTES.
NO TE IMPORTA.
¿PORQUE?...NO SE QUE ME PASA, NO ME SIENTO BIEN...
DONNA NO TUVO PACIENCIA PARA ESPERAR MAS. SALTÓ COMO UNA FIERA Y TIRÓ DE LOS PIES CON TODA SU FUERZA.
¡DONNA! ¿QUE HACES?
¡¡DONNA!! ¡¡DO...!!
AAAGHH

DURANTE UNOS SEGUNDOS EL VIEJO LUCHÓ POR SU VIDA, HASTA QUE LAS FUERZAS LE ABANDONARON. DESPUÉS SE RELAJÓ Y SE HUNDIÓ EN EL AGUA.

¡ES HORRIBLE! ¡PERO AHORA YA ESTÁ HECHO!

LA ESPERA SE HIZO INSOPORTABLE PARA DONNA. SUS NERVIOS ESTABAN DESHECHOS.
¿PORQUÉ TARDARÁ TANTO?

¿EH? ¿QUÉ HA SIDO ESO?
KKWWWAAAACCCCKKK

HA SONADO EN EL CUARTO.
¿QUÉ ES ESTO?
¡NO PUEDE SER! ¡NO PUEDE SER!
¡AGUA! ¡PARECEN PISADAS!
¡NO PUEDE! ¡ME ESTOY VOLVIENDO LOCA!

¡ES ÉL! ¡ES LEÓNIDAS! ¡PERO NO PUEDE SER, ESTÁ MUERTO!

TEMBLANDO SE DIRIGIÓ AL BAÑO. ¡TENÍA QUE ASEGURARSE!

AAAGH
¡EL CADAVER DEL VIEJO LEÓNIDAS NO ESTABA EN LA BAÑERA!

EL SILENCIO DE LA CASA SE VIÓ TRUNCADA POR EL LENTO ARRASTRAR DE UNOS PIES.
¡PASOS! ¡SON SUS PASOS!
¡NO DEJARÉ QUE SE VENGUE DE MI! ¡ME DEFENDERÉ!
POR UN MOMENTO DONNA LO VIÓ TODO ROJO. LA SILUETA ESTABA ALLÍ AMENAZADORA.

EL CUCHILLO BRILLÓ EN EL AIRE CON UN DESTELLO FATAL
¡¡HUUUG6!!
¡OH! ¡NO! ¡HENRY!
¡ESTÁ MUERTO! ¡LO HE MATADO!

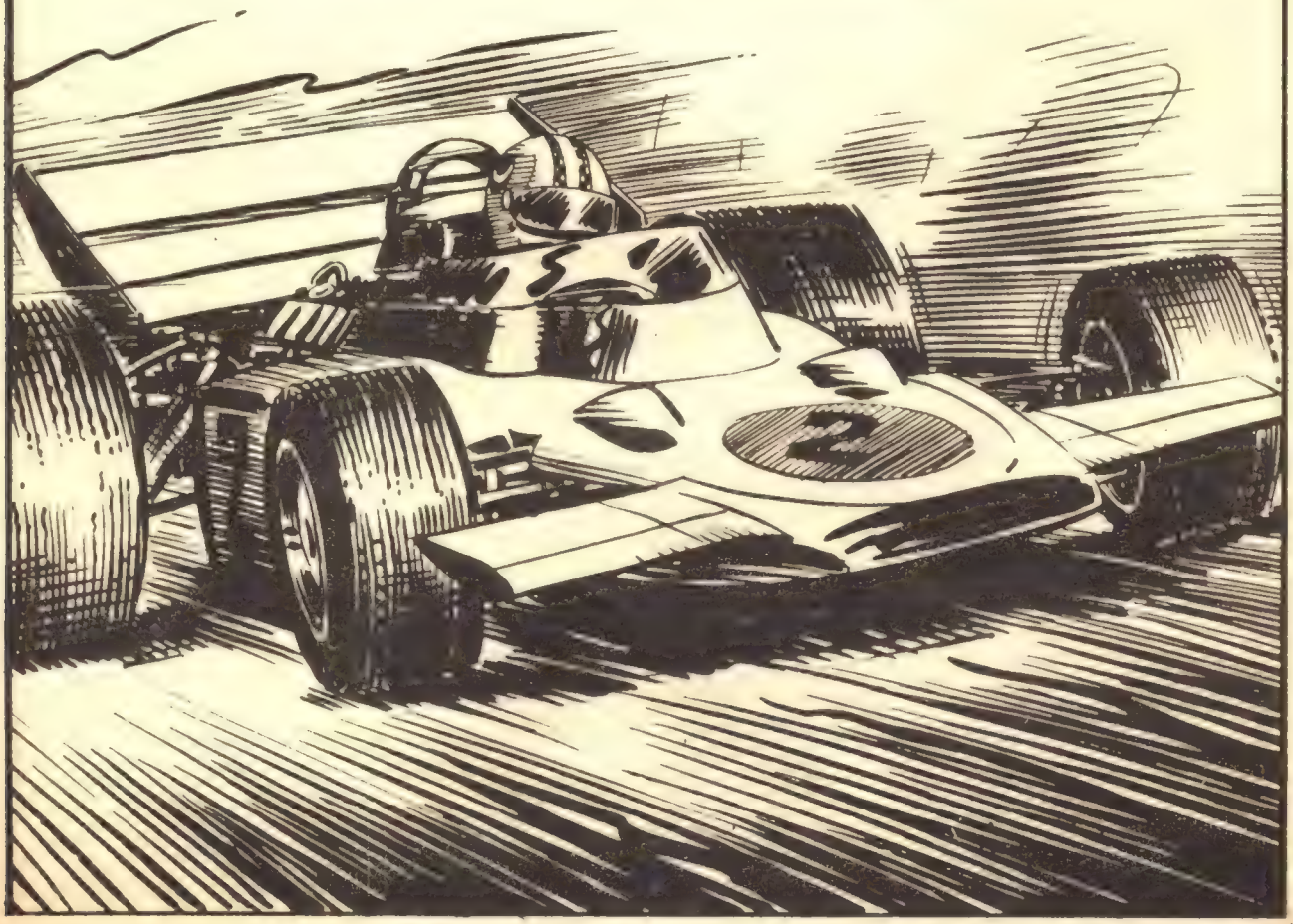
GUIÓN : AGRÁS
DIBUJOS : BADIA

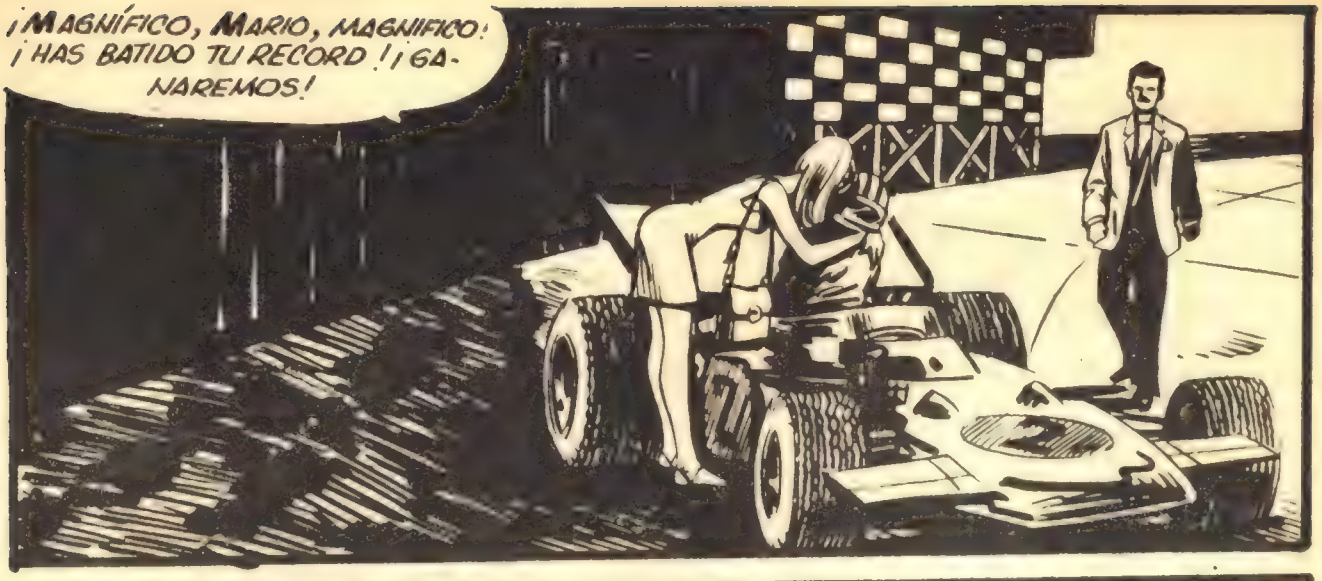
FAN

DONDE SE REUNE EL MAL

GUIÓN: A. MARTIN
DIBUJOS: TELLO

¡CUIDA CADA UNO DE TUS MOVIMIENTOS! ¡LA MUERTE TE ACECHA, MARIO! ¡LA SIENTES, LA PUEDES VER: ESTÁ CONDUCIENDO EL COCHE CONTIGO!



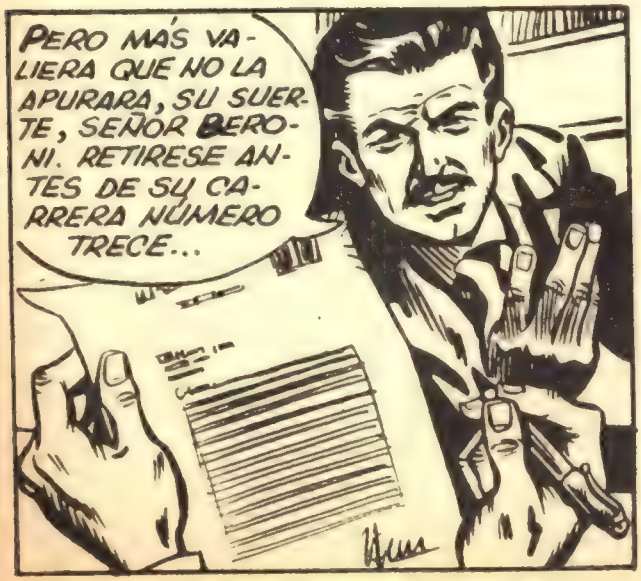

¡MAGNÍFICO, MARIO, MAGNIFICO! ¡HAS BATIDO TU RECORD! ¡GANAREMOS!

SÍ, SEÑOR BERONI, ¡GANARÁ, SIN DUDA! ES DE LOS MEJORES. Y, POR ESO QUISIERA HABLAR CON USTED SOBRE UN POSIBLE CONTRATO.
¿CONTRATO?

ME LLAMO JACQUES SERGÉ, Y REPRESENTO A UNA IMPORTANTE FÁBRICA DE AUTOMÓVILES. CREO QUE LE INTERESARÁ ENTRAR A TRABAJAR EN ELLA COMO PILOTO DE CARRERAS.

UN JOVEN PILOTO TRIUNFADOR, UNA FABRICA DE AUTOMÓVILES QUE VA A SU ENCUENTRO... Y ASÍ SE INICIA TODO EL ÉXITO DE UNA VIDA. ES TENER SUERTE O NO TENERLA.

UNA VISITA A UN LUJOSO DESPACHO, Y LA FIRMA DE UN CONTRATO.



NO SE DA IMPORTANCIA A UNA FRASE CUALQUIERA. LA VIDA SIGUE, INEXORABLE...

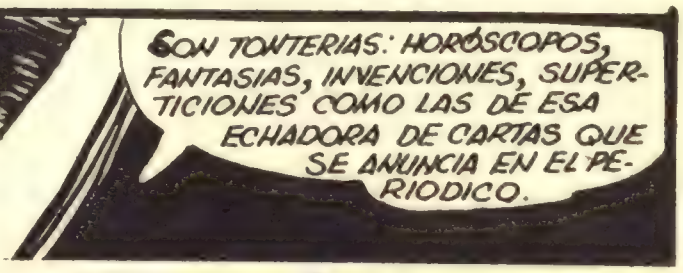
BRRRO

LLEGA LA ALEGRÍA CONTINUA...

¡MAGNIFICO! ¡UN TIEMPO MAGNIFICO!

...LOS ÉXITOS..

...LA FAMA.



SU PORVENIR ESTÁ AQUI ¡EL FUTURO VIENE A USTED! ¡POR POCOS DIAS!
MADAME X LE RECIBIRÁ EN LA HABITACION 492 DEL HOTEL SPLENDIT.

ESO LO HACEN QUIENES NECESITAN DEL AMBIENTE PARA PODER ENGAÑAR A LOS CLIENTES. YO DIGO LA VERDAD, LO QUE OCURRIRÁ EXACTAMENTE ¿ESTÁ USTED DISPUESTO A ENFRENTARSE CON EL FUTURO?

SÍ... EMPECEMOS

UN FUTURO OSCURO... VEO UNA EXTRAÑA CAMPAÑA DE PRENSA ANUNCIANDO SU PRÓXIMA CARRERA... SU ESTADO EMOCIONAL SERÁ MUY BAJO..
¡Y EL NÚMERO TRECE, SR. BARONI! ¡ÉVITE EL NÚMERO TRECE!
LA PRÓXIMA CARRERA ES LA NÚMERO TRECE... CUIDADO CON EL NÚMERO TRECE, CUIDADO, CUIDADO...
¡VAYA! MARIO BERONI SALE DE VISITAR A MADAM X...

SOY PERIODISTA DEL MORNING NEWS, SEÑOR BARONI. ¿PUEDE DECIRNOS ¿QUÉ LE HA DICHO MADAM X? ¿QUÉ TAL SE PRESENTA SU FUTURO? GANARÁ SU CARRERA TRECE?

NO...NO SÉ. QUIZÁ NO CORRA EN ELLA...

¡EL FUTURO DE MARIO BERONI ES INCIERTO! MADAM X LE AUGURÓ MALAS CONSECUENCIAS SI CORRIA SU CARRERA NÚMERO TRECE...

¡PERO ESTO ES UNA TONTERÍA, MARIO! ¡DEBES DE ASISTIR A ESA CARRERA! ¡ES DEMASIADO DINERO, DEMASIADO PRESTIGIO, EN JUEGO!

MARIO, DEBES LUCHAR. NUNCA HAS CREÍDO EN SUPERTICIONES Y NO DEBES DEJARTE INFLUIR AHORA...
SÍ, SÉ QUE ES UNA TONTERÍA, PERO...

ESTAS NERVIOSO, MARIO. RELAJATE, MARIO UN PAR DE DIAS, MIENTRAS ACABAMOS LA PUESTA A PUNTO DEL COCHE. ¡PARTICIPARAS EN LA CARRERA Y GANARAS MARIO!

DOS DIAS DE REPOSO. ¿HASTA QUE PUNTO SIRVEN DE RELAX, CUANDO TANTAS IDEAS FUNESTAS RONDAN LA MENTE DE UN HOMBRE?

13

LA SOLEDAD ES MÁS ENERVANTE QUE LA COMPAÑIA.
¡¡NO, NO, NO!! ¡¡CORRERE!! ¡¡TODO SON SUPERTICIONES! ¡¡CORRERE!! ¡¡CORRERE!!

¡MARIO!
HOLA, CARLA..
¿QUE ES ESO?
NO, NADA... NO ES NADA..
¡SON CARTAS DIRIGIDAS A MI! ¡TRAE! ¡QUIERO VERLAS!
LA CONJUNCION DE MARTE Y JUPITER ES DIABOLICA PARA UD... AQUELLA NOCHE, LUCIRA LA LUNA LLENA... EN SU CARRERA Nº 13, HE VISTO LA MUERTE... EL ORACULO LO HA DICHO...

PERO NADA DE ESO ES VERDAD, MARIO. ¡NO PUEDES CREER EN ESAS TONTERIAS!

CORRERÉ MI DECIMOTERCERA CARRERA, CARLA. SÍ, LA CORRERÉ. PERO CON EL PRESENTIMIENTO DE QUE VAS A COBRAR EL SEGURO QUE HICE EN TU FAVOR... COMO MÍNIMO, SÉ QUE NO TE FALTARÁ NADA...

¡MÚSICA ESTRIDENTE, EL RONCAR DE LOS MOTORES, LOS GRITOS DEL PÚBLICO, LOS ALTAVOCES DANDO INFORMACIÓN CONFUSA, TENSION... ¡EL DÍA DE LA CARRERA HA LLEGADO!

¡TODO ESTÁ A PUNTO, MARIO! ¿TÚ TAMBIÉN?
SÍ, SERBE. A PUNTO.

EL COCHE HA SIDO REVISADO PIEZA POR PIEZA, Y CUSTODIAMOS EL HANGAR, AYER POR LA NOCHE, CON DOS POLICIAS. TODO ESTA EN PERFECTAS CONDICIONES ¡NUNCA HAS CORRIDO CON MAS SEGURIDAD MARIO!
¡NO CORRAS MARIO! ¡HAZ CASO, DE LOS ASTROS!
¡NO CORRAS MARIO! ¡TE MATARAS!
¡CALLATE IMBÉCIL! ¿NO VES QUE ESTA' YA BASTANTE NERVIOSO?

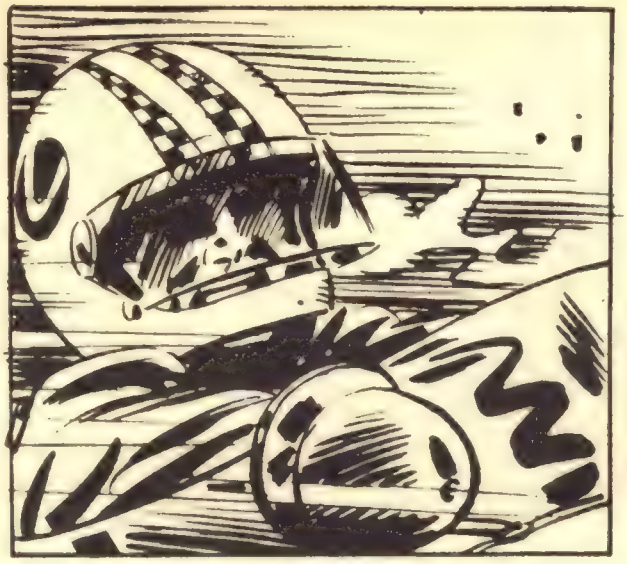
NO LE HAGAS CASO, MARIO. TÚ Y EL COCHE ESTÁIS EN PERFECTAS CONDICIONES. PERFECTAMENTE TODO. ¿NO ES CIERTO?

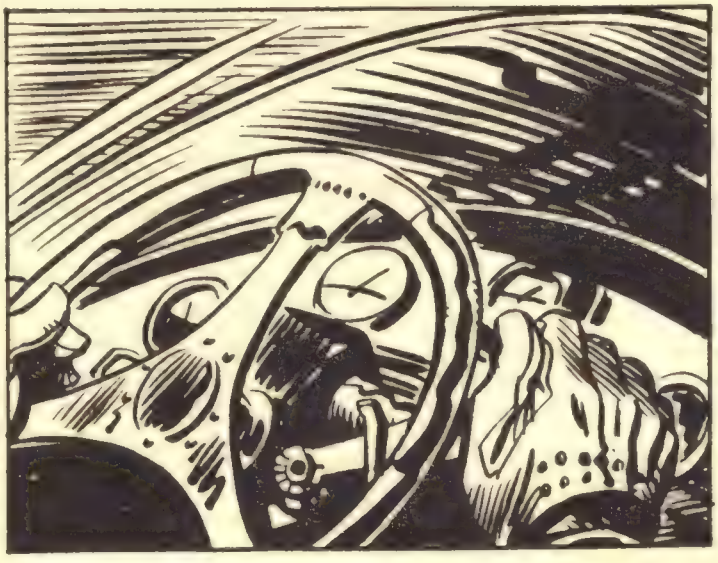
¡Y AQUÍ TENEMOS A MARIO BERONI! ¡JACQUES SERGE ASEGURA QUE VENCERÁN DE NUEVO! ¿SERÁ CIERTO? O ¿HARÁ MELLA EN EL CORREDOR LOS VATICINIOS DE LOS AGOREROS?

MARIO BERONI SE INTRODUCE EN EL COCHE. ESTÁ MÁS PENSATIVO QUE NUNCA, MÁS ATENTO QUE NUNCA A CADA UNO DE SUS GESTOS Y ADEMANES.

¡VENCEREMOS, MARIO! ¡VENCEREMOS OTRA VEZ!

EL CORAZÓN LE LATE CON MÁS FUERZA QUE NUNCA. EN LAS SIENES, NOTA UNA MOLESTA OPRESIÓN. LA BOCA SECA... ¡VENCEREMOS, MARIO! ¡SÍ VENCEREMOS! ¿SÍ? ¿VENCEREMOS? O...



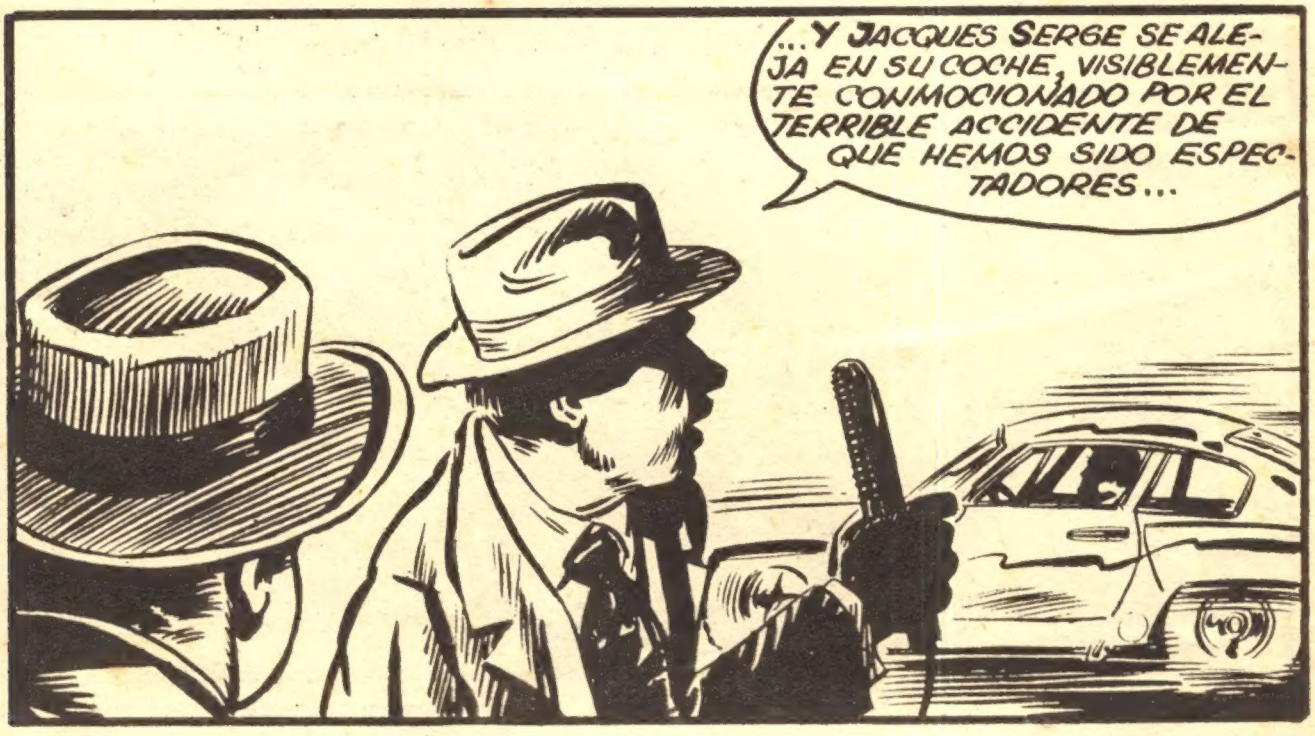


DE REPENTE, SIN QUE MARIO HAYA OBSERVADO NINGUN PRELIMINAR ¡SE DA LA SALIDA!

HAHAHA HAAAAAA
QUIZÁ SEA EN LA PRÓXIMA CURVA, O EN LA DECIMOTERCERA CURVA, O EN EL DECIMOTERCER ÁRBOL... ¡ATENCIÓN MARIO, ATENCIÓN!
O EN EL KILOMETRO 13... ¡QUIZÁS AHORA...! ¡CUIDADO MARIO!

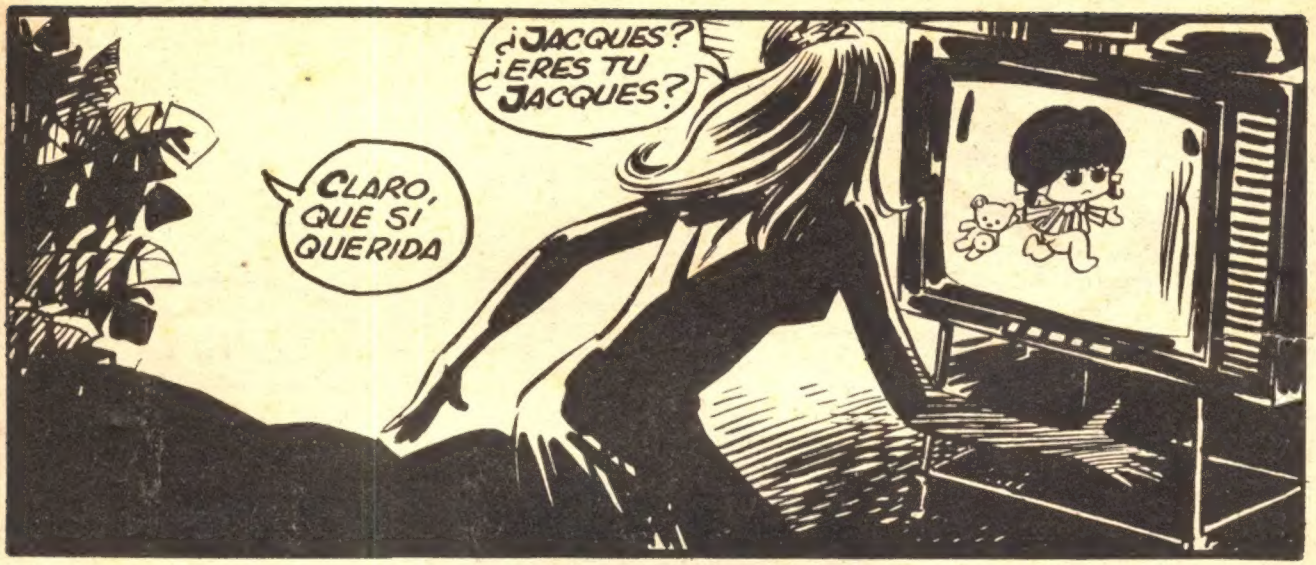
¡¡MARIO!!

¿CÓMO SE PUEDE EXPLICAR EL ACCIDENTE, SEÑOR SERGE?
UN ACCIDENTE... QUIZÁ LOS NERVIOS... NO PUEDO EXPLICÁRMELO... DEJEME SOLO, POR FAVOR...


...Y JACQUES SERGE SE ALEJA EN SU COCHE, VISIBLEMENTE CONMOCIONADO POR EL TERRIBLE ACCIDENTE DE QUE HEMOS SIDO ESPECTADORES...

EH, AHÍ VIENE.

TOMAD LO VUESTRO SEIS MIL QUINIENTOS. GRITASTEIS BIEN...


¿JACQUES? ¿ERES TU JACQUES?
CLARO, QUE SÍ QUERIDA

¡TODO SALIÓ BIEN, JACQUES! ¡SALIÓ BIEN! NUNCA CRÉ QUE LO LOGRÁRAMOS... ¡PARECÍA TAN DISPARATADO!

ES CUANDO SE APRENDE A IR EN BICICLETA. CUANDO TE DIGAN O TE DIGAS: "EVITA ESE OBSTÁCULO, EVITALO..." MAS PROBABILIDADES HAY DE QUE VAYAS A CAER EN ÉL
FIN

LAFORJA ,94
BARCELONA/6

CLUB DHIN

* DIBUJANTES DE LA HISTORIETA Y LA ILUSTRACION NACIONALES

UN CLUB PARA DIBUJANTES DE HISTORIETA, HUMORISTAS, GUIONISTAS, ILUSTRADORES, PORTADISTAS, PUBLICISTAS, GRAFISTAS AFICIONADOS Y SIMPATIZANTES.

no estés solo
únete a nosotros
hazte socio del
CLUB DHIN

¡TE ESPERAMOS!

LAFORJA ,94
BARCELONA/6

HAZAÑAS BÉLICAS

Reserva tu Ejemplar

UNA OPORTUNIDAD
PARA LOS COLECCIONISTAS
DE
HAZAÑAS BÉLICAS!

EDITA: URSUS EDICIONES

30 Ptas